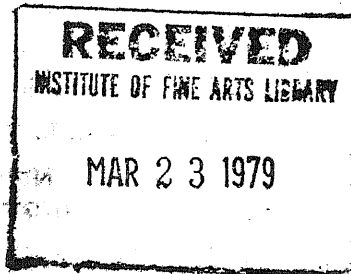


АКАДЕМИЯ НАУК СССР

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

Ордена Трудового Красного Знамени
Институт археологии

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ
1977 ГОДА



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»

Москва 1978

Книга содержит сообщения о результатах полевых исследований советских археологов в 1977 г. на территории СССР и некоторых зарубежных стран. В сообщениях дана характеристика раскопанных памятников, описаны наиболее интересные находки.

Ответственный редактор

академик Б. А. РЫБАКОВ

Секретарь издания

Н. В. МАЛИНОВСКАЯ

NEW YORK UNIVERSITY
INSTITUTE OF FINE ARTS
PERIODICALS

DK
30
A36

A $\frac{10602-116}{042(02)-78}$ 110-78

© Издательство «Наука», 1978 г.

улицу. Раскопан один из таких домов в западной части квартала, отделявшийся узкой поперечной улочкой от ранее вскрытого квартального святилища. На этом же участке начата расчистка второго дома. Все эти строения пережили три этапа существования и затем были полностью забутованы. Строения, находившиеся к северу от центральной улицы, производят впечатление менее фундаментальных построек и возведены из кирпича зеленоватого цвета.

При раскопках помимо керамики обнаружены небольшие железные трехпестрые наконечники стрел с черешком, костяные стили, небольшой серебряный сосуд, каменные и костяные поделки с кружковым орнаментом, терракотовые фигурки коней, бронзовая ложка-черпак и многочисленные монеты. Имеется монета, чеканенная по типу тетрадрахм Гелиокла. Она найдена вместе с монетами Хувишки и Васудевы. Среди керамических сосудов выделяется чаша с налестками в виде львиных голов.

Группой по изучению раннесредневековых памятников, помимо разведочных шурфов на целом ряде небольших раннесредневековых поселений, была

полностью раскопана пригородная усадьба (Кув-курган), расположенная к востоку от городища Зар-тепе. Здесь выявлено двухэтажное сооружение, построенное на платформе высотой около 15 м и состоявшее по уровню первого этажа из пяти помещений, три из которых представляют собой длинные сводчатые коридоры. Одно из помещений, перестроенное на позднем этапе существования, первоначально представляло собой небольшой парадный зал, в верхней части которого располагался фриз из раскрашенных глиняных статуй. Была здесь и настенная роспись. Найденные обломки глиняной скульптуры принадлежат по меньшей мере 12 фигурам, выполненным в основном в человеческий рост. Видимо, центральное место в композиции занимали фигуры правителя с небольшим нательным украшением в виде распахнутых крыльев (окрашены в желтый цвет), очевидно позолоченных, и его супруги. Не менее восьми статуй изображали женщин в легких одеждах. Есть небольшая фигурка персонажа вакхического облика. Комплекс ориентировочно датируется V в. н. э.

В. М. Массон

РАБОТЫ БУХАРСКОГО ОТРЯДА

Бухарский отряд обследовал 54 разновременных памятника в Кизилтепинском р-не Бухарской обл. На некоторых из них проведены раскопки.

Памятники располагаются по границе степной зоны с поймой р. Зеравшан, а также по руслу древних оросительных каналов (Абумуслим, Зармитан и др.). В раннем средневековье вся эта орошаемая зона была отгорожена от степной зоны оборонительной стеной Кампирдувал, остатки которой сохранились в виде вала высотой 1—3 м и шириной 16—22 м. В систему обороны Кампирдувала входило несколько крепостей (Кизил-тепе, Шахри-вайран, Абумуслим-тепе), защищавших головную

часть канала Абумуслим (обследованы А. Ю. Якубовским в 1934 г.).

Отрядом обследованы сторожевые пункты Лявандак-тепе, Оксон-тепе, Ташрабад I и II (левый берег Зеравшана) и крепость Караул-тепе (правый берег), входившие в ту же оборонительную систему. Вал шириной 22 м и высотой около 3,5 м с двух сторон примыкает к крепости Караул-тепе, наиболее сохранившаяся башня которой имеет размеры 5,5×6,5 м при высоте около 5 м.

Городище Ходжа-Бустон находилось внутри оазиса, ограниченного Кампирдувалом. Цитадель занимает площадь 110×95 м при высоте около 7 м. К югу от цитадели находился шахристан (170×

×290 м, высота 6 м). В восточной части цитадели был заложен шурф (глубина 14,5 м), выявивший следующую стратиграфию: 1 — слой с керамикой VII—VIII вв., со следами пожара; 2 — слой с материалами III—IV вв. (керамика с потеками красной и черной краски и красноангобированная); 3 — слой с керамикой I в. до н. э.—I в. н. э. (тонкостенная с красным и черным ангобом); 4 — слой с керамикой IV—III вв. до н. э. (с небольшим подкосом в донной части); 5 — слой VI—V вв. до н. э. со светлоангобированной баночной керамикой; 6 —

слой с керамикой заманбабинской культуры эпохи бронзы. Учитывая масштабы этого городища античного и ранне-средневекового периодов, представляется возможным отождествить Ходжа-Бустон с Тавависом арабских географов, а укрепленное поселение Шахри-вайран, которое А. Ю. Якубовский отождествлял с древним Тавависом, считать одной из сторожевых крепостей, возведенных для защиты Бухарского оазиса с востока.

А. Р. Мухамеджанов, П. С. Валиев

РАСКОПКИ ЯККЕ-ПАРСАНА

Хорезмской экспедицией Института этнографии АН СССР возобновлены раскопки замка Якке-Парсан, прерванные в 1964 г. Якке-Парсан — крупнейший замок раннесредневекового Хорезма, центр обширного одноименного оазиса и один из первоклассных памятников среднеазиатского водчества VII—VIII вв. Замок прямоугольных очертаний площадью 74×54 м окружен двумя линиями стен. Внутренняя стена снабжена четырьмя округлыми башнями с каждой стороны. Внешняя — низкая барьерная стенка. В центре замка возвышается донжон, поднятый на пахсовый цоколь высотой 10 м. Замок стоял посредине искусственного озера и был почти неприступен.

В 1964 г. было вскрыто около 2/3 площади замка, целиком раскопан восьмикомнатный донжон. Выяснилось, что планировка западной и северной частей застройки «двора» была очень правильной и состояла из трех- или двухкомнатных несообщавшихся секций, обязательно включавших жилое помещение и кладовую. Раскопки 1964 г. дали основания ожидать, что планировка восточной половины замка будет иной. Раскопки 1977 г. это подтвердили. Вся восточная половина занята одним комплексом из сообщавшихся помещений, включавшим

несколько жилых комнат с суфами из сырцовых кирпичей вдоль стен и двумя очагами (тандыром и кухонным — костром, разводившимся посредине комнаты), расположенные вдоль крепостных стен замка кладовые и др. В юго-восточной части замка находился двор площадью около 100 кв. м. В юго-восточном углу замка вскрыта лестница из 17 широких ступеней, сделанных из сырцовых кирпичей. Боковые грани ступеней облицованы деревом, закрепленным в стенах. Лестница вела на площадку, откуда открывался вход в угловую башню и далее — на несохранившийся второй этаж стрелковой галереи, шедшей вдоль южной стены замка. В этой стене находился единственный вход в замок, фланкированный двумя башнями. Деревянная облицовка ступеней сгорела. Стены галереи, заключавшей лестницу, носят следы перестроек. Открыта мощная пахсовая стена, ограничивавшая двор с юга и подходившая к стене галереи. Видимо, первоначально в нижнее помещение обходной галереи замка с лестницей вел широкий проем со двора, впоследствии заложенный кирпичной кладкой. На поверхности двора проступают очертания помещений, относящихся к раннему замку.

Е. Е. Неразик